

समाज भूषण बाबूराव उर्फ अप्यासाहेब जेधे कला, वाणिज्य व विज्ञान महाविद्यालय, पुणे २

प्रथम सत्रांत परिक्षा २०१६-२०१७

विषय - मराठी (सामान्य स्तर अभ्यासपत्रिका - ३ (G-3))

तृतीय वर्ष कला

वेळ - २ तास

गुण - ६०

सूचना १) सर्व प्रश्न सोडविणे आवश्यक आहे.

२) उजवीकडील अंक प्रश्नांचे पूर्ण गुण दर्शवितात.

- प्र.१ अ) ग्रंथपरीक्षण म्हणजे काय ? ते सांगून ग्रंथपरीक्षणाचे घटक स्पष्ट करा. १६
किंवा
ग्रंथपरीक्षणासाठी आवश्यक असणारी कौशल्ये विशद करा.
ब) तुम्ही वाचलेल्या साहित्यकृतीचे परीक्षण करा.
- प्र.२ अ) खालीलपैकी तीन प्रश्नांची उत्तरे २० शब्दात लिहा. ६
१) निबंध हा वाङ्मय प्रकार प्रथम कोणी सुरू केला ?
२) मराठी निबंधलेखनाला प्रसिध्दी देणाऱ्या मासिकांची दोन नावे लिहा.
३) निबंधाचे प्रकार लिहा.
४) अर्वाचीन काळातील दोन मराठी निबंधकारांची नावे लिहा.
५) निबंध परंपरेच्या विकासाचे प्रमुख टप्पे सांगा.
६) निबंधलेखनाची दोन वैशिष्ट्ये लिहा.
- ब) खालीलपैकी दोन प्रश्नांची उत्तरे ५० शब्दात लिहा. ८
१) वैचारिक निबंध आणि लघुनिबंध यातील फरक स्पष्ट करा.
२) स्वातंत्र्यपूर्व काळातील निबंधवाङ्मयाचे स्वरूप लिहा.
३) निबंधमाला चे कार्य.
४) आधुनिक काळातील निबंधलेखनाचे स्वरूप
- प्र.३ खालीलपैकी दोन प्रश्नांची उत्तरे ५० शब्दात लिहा. १०
१) 'परभाषेतील शब्द' वापरण्याबाबत आगरकर कोणता इशारा देतात ?
२) वा.म. जोशी आपल्या भाषणातून कोणता 'संदेश' देतात ?
३) 'भूतकाळाच्या पारंब्या' या लेखातून व्यक्त होणारा श्री. म. माटे यांचा सामाजिक दृष्टीकोन स्पष्ट करा.
४) 'रविवार' या लघुनिबंधातील ना.सी. फडके यांची लेखनशैलीची वैशिष्ट्ये.
- प्र.४ खालीलपैकी दोन प्रश्नांची उत्तरे २०० शब्दात लिहा. २०
१) नाना शंकरशेठ यांचे सामाजिक कार्य स्पष्ट करा.
२) 'सुगंधाची कळ' लेखातील दुर्गा भागवत यांच्या विविध अनुभूतींचा परामर्श घ्या.
३) शिवकालीन परिस्थिती आणि आजची परिस्थिती यांचे तौलनिक चित्रण रा. ना. चव्हाण कसे करतात ? स्पष्ट करा.
४) 'मराठी भाषेच्या उज्वल भविष्यासाठी' या लेखाच्या आधारे उच्च शिक्षण क्षेत्राच्या अभ्यासक्रमातील भाषेचे महत्त्व विशद करा.